

Вариативтік компоненттің технологиялық картасы Технологическая карта вариативного компонента

Күні/ Дата

Тақырыбы / Тема: Путешествие по городу Тараз.

Мақсаты/ Цель: Продолжать знакомить детей городом Тараз, с достопримечательностями, видеть прекрасное, познакомить с легендой «Карахане и Айша-биби»

Үш тілдік компонент / Полилингвальный компонент: Тараз қаласы - город Тараз - citi Taraz, аңыз - легенда – legend.

Мотивациялық- қозғаушылық

Мотивационно-побудительный

Сәлеметсіздеріме, балалар! Верблюжонок - Ақ Бота предлагает совершить экскурсию в самый древний город Казахстана - Тараз.

Давайте найдем на карте Казахстана город Тараз.

Ұйымдастырушылық -ізденушілік

Организационно-поисковой

Город Тараз, расположенный на юго-западе Жамбылской области, в центре Талас - Асинского оазиса, на левом берегу реки Талас. Этот город очень древний ему больше 2017 лет. Город был важной узловой точкой на маршруте Великого Шелкового пути. Сюда съезжались купцы из разных стран мира, привозили свои товары для торговли. Тараз в переводе с казахского языка - весы, в связи с этим можно провести параллель к тому, что город находился на Великом Шёлковом пути, то есть «город, где велась торговля» (в те времена ни один торг не обходился без весов.

Город купцов - так издавна называли Тараз - этот столичный центр тюргешей, а затем карлуков и караханидов. Эта земля сохранила следы цитаделей, караван-сараяв, глинобитных мазанок простолудинов, дувалы и глухие внутренние дворики, ремесленные мастерские. В этом городе сохранилось много исторических мест, памятников, мавзолеев. С одним из таких мест я хочу вас познакомить. Это место называют Мавзолеем любви. Вы хотите узнать эту?

Легенда о «Карахане и Айша-биби». Мавзолеем любви.

В молодости, как повествуют легенды, предводитель Караханидского государства Ша-Махмуд Бугра Карахан был влюблен в красавицу по имени Айша, дочь своего заклятого врага. Не надеясь получить благословение отца девушки, батыр Карахан ворвался в аул, схватил свою возлюбленную и умчался прочь. Отец девушки направил вслед за ними своих стражников и приказал убить обоих. Долго бежали влюбленные, спасаясь от погони. Устав за несколько дней непрерывной скачки, девушка решила искупаться в реке Асу, на берегу которой они остановились отдохнуть. Но стражники отца и тут подстерегли их. Они подложили в головной убор девушки - саукеле - маленькую степную гадюку. Айша-Биби потеряла сознание, и по всему было видно, что она умирает. Тогда батыр Карахан поднял ее на руки и понес в ближайший аул к мулле, чтобы тот благословил их. Всего несколько минут длилось их семейное счастье. Айша умерла на руках батыра. В тот же час и день Карахан поклялся любить ее вечно. Неподалеку с мавзолеем Карахан построил и себе мазар, чтобы после смерти быть вместе с любимой.

12 километров отделяют влюбленных. А построены мавзолеи на одной прямой так, чтобы последний луч солнца касался обоих. Карахан прожил до 95 лет, из которых последние 15 лет посвятил молитвам. Сегодня оба мавзолея - мавзолей Карахана и Айша-биби в Таразе - прекрасные образцы зодчества XI-XII века.

Айша-биби — единственный в Казахстане и Средней Азии памятник архитектуры, полностью облицованный резными терракотовыми плитками.

Если же легонько постучать по старинному кирпичу чем-нибудь металлическим, то он отзовется тихим мелодичным звоном. Долгое время утверждали, что это звучит золото, которое добавляли в глину, ведь все тайное обростает вымыслами. Что ж, ученые исследовали и этот феномен — золота в глине не обнаружено. А еще, если приложить ладонь к старым изразцам, то почувствуешь тепло любви молодых людей. Это Карахан и Айша передают свое благословение потомкам.

Вот с такой замечательной легендой вы познакомились. Но я хочу вам немного рассказать и показать современный город.

Нынешний Тараз - современный красивый город, административный центр, возможно, один из лучших городов республики. В его становлении и развитии принимали и принимают участие многие поколения горожан. Сегодня Тараз - многонациональный город. Преимущественно здесь проживают представители коренного населения. Но имеется процент и таких национальностей, как русские, киргизы, узбеки, уйгуры, дунгане, немцы, греки, украинцы, чеченцы, курды, татары, азербайджанцы и другие. По причине такого национального разнообразия в городе функционирует Дом дружбы народов.

Физминутка “Мы по городу идём”

Русский областной драматический театр.

Жамбылский областной русский драматический театр был образован Постановлением Совета Министров Казахской ССР от 2 марта 1967 года за № 141. Находится в здании Казахского драматического театра.

Жамбылский областной историко-краеведческий музей.

Жамбылский областной историко-краеведческий музей образован в 1931 году. Первоначально он был городским музеем. В конце 40-х годов музею дан статус областного историко-краеведческого. В 1978 году музею было выделено трехэтажное здание в самом центре города - на площади «Достык». В настоящее время в фондах музея насчитывается более 40 тыс. экспонатов: коллекция археологии, нумизматики, предметы этнографии, документы, фотографии и др.

Современный Тараз, живописный, многонациональный и радушный. Он привлекает туристов пестрой культурой и искренним гостеприимством жителей.

Рефлексивтік түзетушілік

Рефлексивно-корректирующий

Ребята, вам понравилось наше путешествие по городу Тараз?

Что запомнилось вам больше всего?

Какую легенду вы узнали?

Что нового и интересного вы для себя узнали об этом городе?

На следующих занятиях мы с вами и Белым Верблюжонком продолжим путешествие по городу Тараз.

Давайте попрощаемся с ним.