


УТВЕРЖДАЮ
 Заведующая Ясли-сада ТОО "Умняшка"
 Бектемисова Э.Г.

Календарно-тематический план музыкального руководителя на 2021-2022 учебный год

Учреждение образования детский сад: ТОО "Умняшка" Ясли сад
 Группа: «Непоседы» средняя разновозрастная группа
 Возраст детей: дети 3-х лет
 Период составления плана: 2021 - 2022 учебный год.

№	Тема ОД	Цель ОД	Репертуар	Разделы программы				Игры		Количество часов
				Восприятие музыкальных произведений	Пение	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкально-ритмические движения	Игры по развитию музыкальных умений и навыков	Музыкально-дидактические, подвижные игры	
1	"Игрушки"	Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать смысл	Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной . "Детский сад"	Песня "Детский сад".Муз. А. Филипп	Песня "Кукла Катя". Муз. М. Красев	-	"Марш" Э.Парлова. "Разминка" Е.Макшанцевой.	"Отгадай игрушку".	"Летит-летит".	1

		исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия о детском саду и игрушках. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.	(слушание); муз. М. Красева, сл. Л. Мироновой "Кукла Катя" (пение); "Марш" Э.Парлова "Разминка" Е.Макшанцевой	енко, сл. Т.Волгиной.	а, сл. Л. Мироновой.					
2	"В нашем саду много	Формировать у детей интерес к	Муз. А. Филиппенк	Песня "Детски	Песня "Кукла	-	"Марш" Э.Парлова.	"Найди игрушку".	"Подарок от куклы	1

	игрушек"	музыкальным занятиям; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия о детском саде и игрушках. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать	о, сл. Т.Волгиной . "Детский сад" (слушание); муз. М. Красева, сл. Л. Мироновой "Кукла Катя" (пение); "Марш" Э.Парлова "Разминка" Е.Макшанцевой	й сад".Муз. з. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.	Катя". Муз. М. Красева, сл. Л. Мироновой.		"Разминка" Е.Макшанцевой.		Айгерим".	
--	----------	---	---	---	---	--	---------------------------	--	-----------	--

		чувство к прекрасному.								
3	"Баю-баю"	Учить различать характер музыки; уметь различать, при слушании музыки, разнохарактерные песни; сформировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия как семья, любовь, дружба. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка;	"Колыбельная" Казахская народная песня (слушание) "Вот такая бабушка" сл. Ю. Островского, муз. Е. Тиличевой. "Марш" Э. Парлов. Пьеса О. Байдильда "Веселый танец"	"Колыбельная". Казахская народная песня.	"Вот такая бабушка". Сл. Ю. Островского, муз. Е. Тиличевой.	-	"Марш" Э. Парлов. Пьеса О. Байдильда "Веселый танец"	"Украсить Байтерек".	Игра - конкурс "Фестиваль".	1

		воспитывать чувство к прекрасному.								
4	"Лей, дождик"	Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; развивать у детей музыкальный слух;	Песня "Дождик". Муз. Г.Лобачёва (слушание) Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной . (пение) Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	Песня "Дождик". Муз. Г.Лобачёва.	Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.	-	Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	"Дождик".	"Мышата".	1

		воспитывать культурно-нравственные нормы поведения, чувство к прекрасному.								
5	"Дождь"	Учить различать характер музыки; уметь различать, при слушании музыки, разнохарактерные песни; сформировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; развивать способности игры на музыкальных инструментах; расширять понятия о бережном	Песня "Дождик". Муз. Г.Лобачёва (слушание) Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной . (пение) Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	Песня "Дождик". Муз. Г.Лобачёва.	Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.	-	Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	"Капельки и дождик".	"Дождик".	1

		отношении к природе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения, чувство к прекрасному.								
6	"Моя конституция - мое будущее"	Формировать у детей интерес к слушанию музыки; учить умению правильной передачи характера песни: веселой и грустной; учить детей исполнять музыкально-ритмические движения в такт музыки; развивать музыкальный слух и вокально-хоровые навыки; развивать звуковысотный слух; расширять понятия о Родине	Муз. Е. Кусайнова "Сэби куанышы" (слушание) Песня "Праздничная". Муз. Л. Сидельниковой, сл. И. Михайловой. Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	Муз. Е. Кусайнова "Сэби куанышы".	Песня "Праздничная". Муз. Л. Сидельниковой, сл. И. Михайловой.	-	Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	"Украсить Байтерек".	"Топ-Хоп".	1

		Казахстан. Воспитывать культурно- нравственные, общечеловечески е нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.								
7	"Красавица-Осень"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный	Песня "Осень" И.Кишко (слушание). Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой. И.Соколовский "Марш" (Пр 59). Пьеса А.Матмена "Маячки".	Песня "Осень" И.Кишко.	Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой.	-	И.Соколовский "Марш". Пьеса А.Матмена "Маячки".	"Какое дерево?"	"Желтые гуси"	1

		слух; расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.								
8	"Пожелтели листья"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному	Песня "Осень" И.Кишко (слушание). Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой. И.Соколовский "Марш" (Пр 59). Пьеса А.Матмена "Маячки".	Песня "Осень" И.Кишко.	Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой.	-	И.Соколовский "Марш". Пьеса А.Матмена "Маячки".	"Собери грибы".	"Желтые гуси"	1

		интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.								
9	"Корзинка с фруктами"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл	Песня Д.Ботбаева. "Күз жомарт" ("Щедрая осень"). (слушание)	Песня Д.Ботбаева. "Күз жомарт" ("Щедрая	"Пляска с погремушками" сл. И. Черниц	-	И.Соколовский "Марш". Пьеса Н.Александрова "Маленький танец"	"Узнай по вкусу фрукт".	"Кто быстрее?"	1

		исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года, осени;	"Пляска с погремушками" сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой. (пение) И.Соколовский "Марш" (Пр 59). Пьеса Н.Александрова "Маленький танец".	осень").	кой, муз. И. Арсеевой.		"Марш". Пьеса Н.Александрова "Маленький танец".				
--	--	--	--	-----------------	-------------------------------	--	--	--	--	--	--

		воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.								
10	"Хлеб украшение скатерти"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки;	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов". (слушание) Песня "Кукла катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Красева. (пение) Е.Арне "Покружились" (Пр 37). Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов".	Песня "Кукла катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Красева.	-	Е.Арне "Покружились". Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	"Как называется хлеб?"	"Айголек".	1

		формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия как хлеб-всему голова; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.								
11	"Хлеб - всему голова"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов". (слушание) Песня "Кукла катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Красева. (пение) Е.Арне	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов".	Песня "Кукла катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Красева.	-	Е.Арне "Покружились". Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	"Как называется хлеб?"	"Айголек".	1

		одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки.	"Покружились" (Пр 37). Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".							
12	"Воробей"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей	Пьеса К.Қуатбаева "Шум леса". (слушание) Муз. А. Филиппенко "Цыплята". (пение) Е.Арне "Кружение шагом" (Пр 37), Г.Гусейнли "Чужялярым" ("Мои цыплятки").	Пьеса К.Қуатбаева "Шум леса".	"Цыплята". Муз. А. Филиппенко.	-	Е.Арне "Кружение шагом", Г.Гусейнли "Чужялярым" ("Мои цыплятки").	"Корм для птичек".	"Ток-ток".	1

		правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух, звуковысотный слух; формировать понятия, что птицы - наши меньшие братья; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.								
13	"Щедрая лиса"	Приобщать детей к разнообразным видам	Пьеса "Вальс лисы".	Пьеса "Вальс лисы".	"Дождик". Муз. В	-	Э.Парлов "Марш" Ф.Ф.Надененк	"Что в корзине?"	"Добрая лиса".	1

		музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно	Ж.Колодуба . (слушание) "Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичева. (пение) Э.Парлов "Марш" (Пр 36). "Марш" Ф. Ф. Надененко.	Ж.Колодуба.	Герчик, сл. П. Чумичева.		о "Марш".				
--	--	--	---	--------------------	---------------------------------	--	------------------	--	--	--	--

		начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года-об осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.								
14	"Осенний ветер"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба . (слушание) "Дождик". Муз. В Герчик, сл. П.	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба.	"Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичева.	-	Э.Парлов "Марш" Ф.Ф.Надененко "Марш".	"Овощи и фрукты".	"До – ре – ми".	1

		характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; развивать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры	Чумичева. (пение) Э.Парлов "Марш" (Пр 36). "Марш" Ф. Ф. Надененко.							
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		на музыкальных инструментах.								
15	"Веселая машина"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному	Песня П.Попатенко о "Машина" (Пр.107). Песня "Есть у солнышка друзья". Муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой. (пение) Э.Парлов "Марш". (Пр 36) Ф.Ф. Надененко "Марш".	Песня П.Попатенко "Машина".	Песня "Есть у солнышка друзья". Муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой.	-	Э.Парлов "Марш". Ф.Ф. Надененко "Марш".	"На что похож мяч?"	"Машина".	1

		дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; научить играть на музыкальном инструменте-бубне; расширять понятие как транспорт, машина; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.								
16	"Бурый	Приобщать детей	"Зайчики".	"Зайчик	"Аю".	-	Е.Арне	"Собери	"Трусишка-	1

	медвежонок "	к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать	Муз. К. Черни. (слушание) "Аю". Муз. Б. Далдинбаев . (пение) Е.Арне "Кружение шагом". (Пр 37) Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	и". Муз. К. Черни.	Муз. Б. Далдинбаев.		"Кружение шагом". Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	медведя".	зайка".	
--	--------------	--	--	--------------------	---------------------	--	--	-----------	---------	--

		способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.								
17	"Трусливый зайка"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки;	Песня "Зайка" сл. Т. Бабаджан, муз. Г. Лобачева. (См. "Музыка в детском саду" 2 млд. гр. Изд.	Песня "Зайка". Муз. Г. Лобачев а, сл. Т. Бабаджа н.	"Аю". Муз. Б. Далдин баев.	-	Е.Арне "Кружение шагом". Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Охотник и зайцы".	М.Раухвергер "Погремушки".	1

		формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных	"Москва "Музыка" 1989., стр. 11) "Аю". Муз. Б. Далдинбаев . (пение) Е.Арне "Кружение шагом". (Пр 37) Б.Бейсенова "Я поеду в аул".							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		инструментах; развивать у детей музыкальный слух.								
18	"Мир Колобка"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных	"Колыбельн ая" ("Бесик жыры"). Ж.Турсынб аев, Е. Отетлеуов. (слушание) "У реки". Муз. Г. Левкодимов ой, сл.И. Черницкой. (пение) Е.Арне "Кружение шагом" (Пр 37) Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Колыбе льная" ("Бесик жыры"). Ж.Турс ынбаев, Е. Отетлеу ов.	"У реки". Муз. Г. Левкод имовой , сл.И. Черниц кой.	-	Е.Арне "Кружение шагом". Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Друзья Колобка".	"Колобок".	1

		упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения.								
19	"Зимние забавы"	Формировать интерес к музыке других народов; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности;	Песня "Зима". В.Красева. (слушание) "Пришла зима". Муз. Ю. Слонова,	Песня "Зима". В.Красе ва.	"Приш ла зима". Муз. Ю. Слонов а, сл. О.	"Игра на колоколь чиках".	Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадом ский "Зимний танец". (Пр.48)	"Зимние забавы".	"Медведь".	1

		учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать	сл. О. Высотской. (пение) Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадомский "Зимний танец". (Пр.48) "Игра на колокольчиках".		Высотской.						
--	--	---	---	--	------------	--	--	--	--	--	--

		танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах.								
20	"Скучали по зиме?"	Формировать интерес к музыке других народов; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному	Песня "Зима". В.Красева. (слушание) "Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской. (пение) Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадомский "Зимний танец". (Пр.48) "Игра на колокольчихах".	Песня "Зима". В.Красева.	"Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской.	"Игра на колокольчихах".	Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадомский "Зимний танец". (Пр.48)	"Зимние забавы".	"Зимние грибы".	1

		интонированию мелодий песен.								
21	"День Независимости"	Формировать через песни стойкое понятие как любовь к Родине, гордости за свою страну. Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен.	С.Калиев, Д.Омаров "Наш Герб", песня. (слушание) Муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Праздничная". (пение) Пьеса "Где же наши ручки?" М.Старокадомский "Зимний танец". (Пр.48) "Игра на колокольчихах".	С.Калиев, Д.Омаров "Наш Герб", песня.	Муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Праздничная".	"Игра на колокольчихах".	Пьеса "Где же наши ручки?" М.Старокадомский "Зимний танец".	"Украсить Байтерек".	"Символы города".	1

22	"Новый год, новый свет!"	Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; учить детей различать разнохарактерные и контрастные	Муз. М. Красева, сл. З. Александровой, "Елочка". (слушание) Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз". (пение) "Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами".	Муз. М. Красева, сл. З. Александровой, "Елочка".	Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз".	-	"Сапожки" М.Зацепина "Танец с кольцами". Танец "Елочка" (Шарль Гунон "Вальс").	"Сколько Дедов Морозов?"	"Мороз".	1
----	--------------------------	---	--	--	---	---	--	--------------------------	----------	---

		части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения.								
23	"Возле зеленой елки"	Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; формировать способности одновременно начинать и заканчивать	Муз. М. Красева, сл. З. Александровой, "Елочка". (слушание) Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз". (пение) "Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами".	Муз. М. Красева, сл. З. Александровой, "Елочка".	Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз".	-	"Сапожки" М.Зацепина "Танец с кольцами". Танец "Елочка" (Шарль Гунон "Вальс").	"Сладкий мед".	"Мороз".	1

		танцевальные движения, интонировать мелодии песен, различать разнохарактерные и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		прекрасного.								
24	"Подарок под елкой"	Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; учить детей различать разнохарактерные	Е.Тиличев а "Песня елочке", песня. (слушание) Муз. М. Красева, сл. З. Александрой, "Елочка", песня. (пение) "Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами" (Зацепина 34)	Е.Тилич еева "Песня елочке", песня.	Муз. М. Красев а, сл. З. Александровой, "Елочка", песня.	-	"Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами".	"Украсим елку".	"Поиграем под елкой".	1

		и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения.								
25	"Снеговик"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать	Произведение "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума" Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима" (пение) Музыкально-ритмическое движение "Топотушки"	Произведение "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума"	Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима".	Игра на ложках.	Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская «Посорились-помирились», танец.	"Слепим Снеговика". "Ложки".	-	1

		инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	и". Т.Вилькорейская «Посорились-помирились», танец. (Пр 55) Игра на ложках.							
26	"Очень рады зиме"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних	Произведение "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума" Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима" (пение) Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская	Произведение "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума"	Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима".	Игра на ложках.	Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская «Посорились-помирились», танец.	"Громкая и тихая музыка". "Веселые ложки".	-	1

		забавах; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	«Посорились ь- помирились », танец. (Пр 55) Игра на ложках.							
27	"Снежинки танцуют"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звукоразовый слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-	Произведен ие В.Волков "Капризуля " (Пр.88). (слушание) Муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайлово й, "Танец возле елки". (пение) Музыкальн о- ритмически е движения "Мы ногами топ-топ- топ". Т.Вилькоре йская "Поругалис ь- помирились	Произве дение В.Волко в "Каприз уля".	Муз. Ю. Слонов а, сл. И. Михай ловой, "Танец возле елки".	Игра на ложках.	Музыкально- ритмические движения "Мы ногами топ-топ-топ". Т.Вилькорейс кая "Поругались- помирились", танец.	"Где спряталась снегурочка? " "Веселын ложки".	-	1

		нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	", танец. (Пр 55) Игра на ложках.							
28	"Медведь и лиса"	Пробуждать эмоциональный отклик к песням о диких животных; учить различать мелодии по характерным признакам диких животных; развивать звуковысотный слух; учить правильно передавать повадки диких животных посредством слушания музыки; развивать навыки игры на музыкальных ложках; формировать понятия о жизни диких животных в зимнее время;	Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек "Волк". (слушание) Песня Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь". (пение) Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками". Игра на ложках.	Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек "Волк".	Песня Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь".	Игра с ложками.	Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками".	"Чем отличаются Медведь от лисы?"	"Прятки с платочками".	1

		учить правильному эмоциональному восприятию музыкальных произведений.								
29	"Про волка"	Пробуждать эмоциональный отклик к песням о диких животных; учить различать мелодии по характерным признакам диких животных; развивать звукоточный слух; учить правильно передавать повадки диких животных посредством слушания музыки; развивать навыки игры на музыкальных ложках; формировать понятия о жизни	Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек "Волк". (слушание) Песня Б.Далденба й, А.Асылбек "Аю- медведь". (пение) Музыкальн о- ритмически е движения "Ламбада". "Танец с ложками". Игра на ложках.	Песня Д.Ботба ева, А.Асыл бек "Волк".	Песня Б.Далд енбай, А.Асы лбек "Аю- медвед ь".	Игра с ложками.	Музыкально- ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками".	"Чем отличаются Медведь от лисы?"	"Прятки с платочками".	1

		диких животных в зимнее время; учить правильному эмоциональному восприятию музыкальных произведений.								
30	"Зимние певчие птицы"	Учить детей различать разнохарактерные песни о птицах на казахском и русском языках; формировать способности восприятия музыкальных произведений со звучанием пения птиц в зимний период; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное	В. Герчик "Воробей", песня. (слушание) А. Райымкулова "Песня воробья", песня. (пение) Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками". Игра с ложками.	В. Герчик "Воробей", песня.	А. Райымкулова "Песня воробья", песня.	Игра с ложками.	Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками".	"Найди зимующих птиц?"	"Воробушки".	1

		сопровождение ориентироваться в пространстве.								
31	"Мой скакун"	Учить детей слушать и петь песни о животных; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные	Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня. (слушание) Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 187. Изд. "Алматыкітап" 2016 г. Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелоди	Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня.	Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня.	-	Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия).	"Найди свою маму"	"Детеныши домашних животных".	1

		нормы поведения.	я).							
32	Танец "Цыплята"	Учить детей слушать и петь песни о цыплятах. Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня. (слушание) Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 187. Изд. "Алматыкітап" 2016 г. Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия).	Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня.	Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня.	-	Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия).		"Яйцо".	1

33	"Водитель"	Учить детей петь и слушать песни о профессии водителя; расширять понятия о профессиях; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-	Т. Попатенко "Машина". (слушание) Муз. А. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Машина". (пение) Смотреть "Музыка в детском саду" 2 млд гр. Стр. 56, издательство "Музыка", 1989 г. Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия).	Т. Попатенко "Машина".	Муз. А. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Машина".	-	Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия).	"Найди две одинаковых машинок"	"Машины".	1
----	------------	---	---	------------------------	---	---	--	--------------------------------	-----------	---

		нравственные нормы поведения.								
34	"Стиральная машина"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве.	И.Нусипбаев "Кір куыршақ" ("кукла-замарашка"), песня. (слушание) Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, стр. 152, изд. "Алматыкітап" баспасы 2016. Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения.	И.Нусипбаев "Кір куыршақ" ("кукла-замарашка"), песня.	Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня.	-	Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	"Поиграем с погремушками".	"Стирка".	1

			Танец "Стирка".							
35	"Будем чистыми"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звукоразличительный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах.	И.Нусипбаев в "Кір куыршақ" ("кукла- замарашка"), песня. (слушание) Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестомати я, стр. 152, изд. "Алматыкіт ап" баспасы 2016. Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально - ритмически е движения.	И.Нусип баев "Кір куырша қ" ("кукла- замараш ка"), песня.	Муз. и сл. Н. Карава евой "Санки ", песня.	-	Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально- ритмические движения. Танец "Стирка".	"Чистые платья".	"Стирка".	1

			Танец "Стирка".							
36	"Смех признак счастья"	Учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух.	В. Шаинский «Улыбка», песня. (слушание) Муз. И. Бодраченко, сл.О.Громова, Т. Прокопенко , песня "Топ-топ, ножки". (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 167. Изд Алматы 2016. Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально - ритмическ е движения.	В. Шаинск ий «Улыбк а", песня.	Муз. И. Бодрач енко, сл.О.Гр омова, Т. Прокоп енко, песня "Топ- топ, ножки" .	-	Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально- ритмические движения. Танец "Стирка".	"Какие бывают смалики?"	"Рассмеши"	1

			Танец "Стирка".							
37	"Мы любим нашу маму"	Учить детей эмоциональному отклику на песни о маме, выражать истинные чувства при исполнении песен; учить петь а капелло, без сопровождения музыки, в диапазоне "ре"- "ля" первой октавы; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве.	Н. Тилендиев "С днем рождения, мама", песня, (слушание) Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой. Смотреть "Музыка," нотная хрестоматия Г.Г. Корчевская. Стр. 30. "Изд. Арман-ПВ",2015) Произведение М. Раухвергера "Танец с	Н. Тилендиев "С днем рождения, мама", песня.	Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой.	-	Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.	"Подарок маме".	"Воробушки и кот".	1

			воздушным и шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.							
38	"Мамочка, моя родная!"	Развивать эмоциональный отклик при исполнении песни о маме; учить петь а капелло, без сопровождения музыки, в диапазоне "ре" - "ля" первой октавы; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение	Н. Тилендиев "С днем рождения, мама", песня, (слушание) Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой. (пение) Смотреть "Музыка," нотная хрестоматия Г.Г. Корчевская. Стр. 30.	Н. Тилендиев "С днем рождения, мама", песня.	Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой.	-	Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.	"Подарок маме".	"Собери букет цветов".	1

		ориентироваться в пространстве.	"Изд. Арман-ПВ",2015) Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушным и шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.							
39	"Пришла весна!"	Знакомить детей с песнями о маме и о весне, формировать чувство к прекрасному через нежные мелодии песен;учить детей эмоциональному отклику на песни о маме, выражать истинные чувства при исполнении песен; учить петь	И.Нусипбаев "Дос болайык баримиз", песня. (слушание) Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой. (пение) Смотреть	И.Нусипбаев "Дос болайык баримиз", песня.	Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой.	-	Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "Танец маленьких зайчат", танец.	"Что изменилось?"	"Воробушки и кот".	1

		а капелло, без сопровождения музыки, в диапазоне "ре"- "ля" первой октавы.	"Музыка" нотная хрестоматия Г.Г. Корчевская. Стр. 30."Изд. Арман-ПВ", 2015. Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушным и шарами". А. Чугайкина "Танец маленьких зайчат", танец.							
40	"Март весна"	Формировать музыкальные навыки, через прослушивания колыбельных песен; формировать понятия о Наурызе, о весне через	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня. (слушание) Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!"	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня.	Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!"	-	А.Токсанбаев "Приглашение на танец", музыкально-ритмические движения "Кара жорга" (народный танец).	"Блюда из молока".	"Аркан тарту" ("Перетяни канат").	1

		прослушивания и пение. Развивать звуковысотный слух и умение различать разнохарактерные мелодии песен; развивать, через музыкальные игры, мелкую моторику пальцев; учить детей играть по правилам игры; учить детей правильному дыханию с помощью дыхательных упражнений; учить детей хоровому пению; формировать интерес к игре в оркестре на музыкальных инструментах; формировать понятие о празднике Наурыз.	(пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестоматия 3+. ЧСтр. 176. Изд. Алматы ктап 2016. А.Токсанбаев "Приглашение на танец", музыкально - ритмические движения "Кара жорга" (народный танец).							
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--

41	"Праздник Наурыз"	Формировать музыкальные навыки, через прослушивания колыбельных песен; формировать понятия о Наурызе, о весне через прослушивания и пение. Развивать звуковысотный слух и умение различать разнохарактерные мелодии песен; развивать, через музыкальные игры, мелкую моторику пальцев; учить детей играть по правилам игры; учить детей правильному дыханию с помощью дыхательных упражнений; учить детей	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня. (слушание) Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!" (пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестоматия 3+.ЧСтр. 176. Изд. Алматыкитап 2016. А.Токсанбаев "Приглашение на танец", музыкально-ритмические движения "Кара жорга" (народный	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня.	Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!"	-	А.Токсанбаев "Приглашение на танец", музыкально-ритмические движения "Кара жорга" (народный танец).	"Блюда из молока".	"Камча".	1
----	-------------------	---	--	--------------------------------------	--	---	---	--------------------	----------	---

		хоровому пению; танец). формировать интерес к игре в оркестре на музыкальных инструментах; формировать понятие о празднике Наурыз.								
42	"Священная домбра"	Познакомить детей с казахским народным инструментом домброй; через прослушивание музыки игры на домбре, привить интерес к инструменту; прививать музыкальный вкус через прослушивание казахской народной музыки; учить исполнять песни под сопровождение домбры; формировать	"Ақсақ құлан" (народный куй). (слушание) Муз. и сл.Е. Ремизовско й "Ой, весна красна!" (пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестомати я 3+.ЧСтр. 176. Изд. Алматыкіта п 2016. "Танец с домбрами"	"Ақсақ құлан" (народн ый куй).	Муз. и сл.Е. Ремизо вской "Ой, весна красна!"	-	"Танец с домбрами" (народное произведение) , музыкально- ритмические движения. "Айголек" (народная песня), танец.	"Какой инструмент ?"	"Аркан тарту" ("Перетяни канат").	1

		навыки игры на казахских народных инструментах в оркестре; приобщать детей игре на домбре, вызывать интерес к народным инструментам.	(народное произведение), музыкально-ритмические движения. "Айголек" (народная песня), танец.							
43	"Небеса"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширить	Е.Тиличев а "Самолет", песня. (слушание) Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+. Изд. Алматыкітап баспасы 2016	Е.Тилич еева "Самолет", песня.	Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля.	Игра на колокольчиках.	Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька.	"Чудеса в космосе".	"Звезды".	1

		понятия о космосе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушным и шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька. Игра на колокольчиках.							
44	"Мир космоса"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать	Е.Тиличев а "Самолет", песня. (слушание) Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+. Изд. Алматы	Е.Тилич еева "Самолет", песня.	Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля.	Игра на колокольчиках.	Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька.	"Чудеса в космосе".	"Звезды".	1

		инструменты на слух; расширять понятия о космосе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	п баспасы 2016 Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушным и шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька. Игра на колокольчиках.							
45	"Родина"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных	Е.Тиличев а "Есть у солнышка друзья". (слушание) Песня Е.Тиличев ой "Есть у солнышка друзья". (пение) М. Раухвергер "Танец с воздушным и шарами",	Е.Тилич еева "Есть у солнышка друзья".	Песня Е.Тили чеевой "Есть у солнышка друзья".	Игра на колоколь чиках.	М. Раухвергер "Танец с воздушными шарами", пьеса. "Покажи ладошки", латвийская народная полька.	"Что растет на Земле?"	"Найди свою маму".	1

		инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о родной земле; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	пьеса. "Покажи ладошки", латвийская народная полька. Игра на колокольчиках.							
46	"Ива"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о	В. Моцарт "Колокольчики звенят" пьеса. (слушание) Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья". (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт	В. Моцарт "Колокольчики звенят" пьеса.	Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья".	Играть вместе с колокольчиками.	Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят".	"Деревья в детском саду".	"Найди похожий листочек".	1

		деревьях; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения.	"Колокольч ики звенят". Играть вместе с колокольчи ками.							
47	"Звонкие колокольчи ки"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звукоразличительный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух.	В. Моцарт "Колокольч ики звенят" пьеса. (слушание) Песня Е.Тиличеев ой "Есть у солнышка друзья". (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально - ритмически е движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольч ики звенят". Играть вместе с	В. Моцарт "Колоко льчики звенят" пьеса.	Песня Е.Тили чеевой "Есть у солны шка друзья" .	Играть вместе с колоколь чиками.	Е. Обухова "Кукла", музыкально- ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят".	"Деревья в детском саду".	"Найди похожий листочек".	1

			колокольчи ками.							
48	"В кругу друзей"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звукоразличительный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; учить играть в оркестре; развивать вкус к классической музыке через прослушивание произведений В.А. Моцарта; расширять понятия о родном	В. Моцарт "Колокольч ики звенят", пьеса. (слушание) Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестомати я 3+. Изд. Алматы 2016. Песня Е.Тиличев ой «Есть у солнышка друзья" (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально	В. Моцарт "Колоко льчики звенят", пьеса.	Песня "Дожд ик". Муз. М. Красев а, сл. Н. Френке ля.	Игра на колоколь чиках.	Песня Е.Тиличевой «Есть у солнышка друзья" (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально- ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят"	"Домашняя утварь".	"Эстафета".	1

		доме, о Родине, о дружбе.	- ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчики звенят" Игра на колокольчиках.							
49	"Бой барабана"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на	Д. Кабалевский и "Клоуны". (слушание) Муз. О. Юдахиной, сл. И. Морозовой, "Майская песенка". (пение) Смотреть Г. Г. Корчевская "Музыка" Нотная хрестоматия. Стр. 31. изд.	Д. Кабалевский "Клоуны".	Муз. О. Юдахиной, сл. И. Морозовой, "Майская песенка".	Оркестр барабана на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан".	Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка". И. Кишко "Шарики", танец.	"Что изменилось?"	"Попади метко".	1

		слух; расширять понятия о мире во всем мире; воспитывать любовь к Родине.	"АрманПВ", 2015. Музыкальные ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка". И. Кишко "Шарики", танец. Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан".							
50	"Празднуем День Победы"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение	Д. Кабалевский "Клоуны". (слушание) Муз. О. Юдахиной, сл. И. Морозовой, "Майская песенка". (пение)	Д. Кабалевский "Клоуны".	Муз. О. Юдахиной, сл. И. Морозовой, "Майская песенка".	Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан".	Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка". И. Кишко "Шарики", танец.	"Что изменилось?"	"Попади метко".	1

		ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о мире во всем мире; воспитывать любовь к Родине; воспитывать любовь к отчизне; прививать патриотическое отношение к своей земле, как защитнику своей родины, к своему народу.	Смотреть Г. Г. Корчевская "Музыка" Нотная хрестоматия. Стр. 31. изд. "АрманПВ", 2015. Музыкальные ритмические движения на музыку М. Бекенова "Джигитовка". И. Кишко "Шарики", танец. Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалева "Труба и барабан".							
51	"Цветы - красота природы"	Учить детей различать разнохарактерные	Г. Лобачёв "Дождик". (слушание)	Г. Лобачёв "Дожди	Муз. М. Иордан	-	Музыкально-ритмические движения	"Какого цвета цветок?"	"Собери букет".	1

		произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о мире во всем мире; прививать любовь к своей земле, к природе; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	Муз. М. Иорданског о, сл. Е. Карганцево й, "Ладушки- ладошки". (пение) Смотреть: "Музыка" Нотная хрестомати я 3+, стр. 76. Изд. "ТОО Алматыкіта п баспасы", 2016. Музыкальн о- ритмически е движения "Цветы". И. Кишко "Шарики", танец.	к".	ского, сл. Е. Карган цевой, "Ладу шки- ладошк и".		"Цветы". И. Кишко "Шарики", танец.			
52	"Пшеница"	Учить детей различать разнохарактерные	Казахская народная песня	Казахск ая народна	Муз. и сл. Т. Кулино	-	Музыкально- ритмические движения	"Какое зернышко?"	"Собери зернышки".	1

	произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; воспитывать чувство любви к Родине; воспитывать чувство любви и бережное отношение к природе; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	"Камажай". (слушание) Муз. и сл. Т. Кулиновой "Ежик". (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестомати я, 3+, стр. 134. Изд. ТОО"Алмат ыкітап баспасы", 2016. Музыкальн о- ритмически е движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушка ми".	я песня "Камажа й".	вой "Ежик".		"Цветы". А. Матлина "Танец с погремушка ми".			
--	--	---	---------------------------	----------------	--	--	--	--	--

53	"Собираем зернышки"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; учить детей элементарным навыкам танцевальных движений; воспитывать чувство любви к Родине; воспитывать чувство любви и бережное отношение к	Казахская народная песня "Камажай". (слушание) Муз. и сл. Т. Кулиновой "Ежик". (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, 3+, стр. 134. Изд. ТОО "Алматыкітап баспасы", 2016. Музыкально-ритмические движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушками".	Казахская народная песня "Камажай".	Муз. и сл. Т. Кулиновой "Ежик".	-	Музыкально-ритмические движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушками".	"Какое зернышко?"	"Собери зернышки".	1
----	---------------------	--	--	-------------------------------------	---------------------------------	---	---	-------------------	--------------------	---

		природе; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.								
54	"Ура, лето пришло!"	При прослушивании и произношении мелодии о лете развивать умение двигаться ритмично с телом в соответствии с характером песни; формировать навыки произношения простых и громких звуков с педагогом, умение выполнять простые движения руками в соответствии с содержанием слова при произношении	Муз. О. Юдахиной, сл. И. Черницкой, "Пришло лето". Смотреть: "Музыка в детском саду" 2- ая млд. гр., стр. 77. Изд. Москва "Музыка" 1989. (слушание) Сл. И. Черницкой, муз. О. Юдахиной "Пришло лето" Смотреть: "Музыка в	Муз.О. Юдахин ой, сл. И. Черницк ой, "Пришл о лето".	Сл. И. Черниц кой, муз. О. Юдахи ной "Приш ло лето".	-	Музыкально- ритмические движения на музыку Б.Бейсеновой "Тулпарым". А. Матлина "Танец с погремушкам и".	"Летние забавы".	"Кто догонит?".	1

[illegible]