

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2023-2024 учебный год**

Учреждение образования ТОО "Умняшка" Ясли сад

Группа: «Почемучки» старшая группа

Возраст детей: дети 4-х лет

Период составления плана: октябрь, 2023 - 2024 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Октябрь	Музыка	Слушание музыки. Уметь слушать и чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. ("Наступила осень" О.Осипова, "Игра с погремушками" Е.Омирова, "Веселый марш" Б. Жусипалиева, "Песня воробьев" А.Райымкулова) Пение. Формировать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами,, петь с инструментальным сопровождением. ("Осень в гости к нам идет" Е.Гомоновой, об осени Д. Ботбаева, "Тәтті нан" Б.Аманжолова, "Маленькие птички" сл. А.Яранова, муз. Д. Князева) Музыкально-ритмические движения. Уметь выполнять танцевальные движения, игровых музыкальные действия, передавая характер, подвижность, согласовывать движения (марш, поскоки) с ритмом музыки,

		менять их на второй части музыки; применять в инсценировке. ("Марш" И. Соколовского, укр. нар. "Танец листьев", "Бег" К.Шилдебаева, "Марш" И.Соколовского, "Мы танцуем" Е. Андосова, "Веселый марш" Б.Жусипалиева, "Джуджалярим" Г.Гусейнли) Танцы. Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами. Игра на детских музыкальных инструментах. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Формировать умение различать, называть, подыгрывать на деревянных ложках, металлофоне, асатаяке.
--	--	---