


УТВЕРЖДАЮ
 Заведующая Ясли-сада ТОО "Умняшка"
 Бектемисова Э.Г.

Календарно-тематический план музыкального руководителя

Учреждение образования ТОО "Умняшка" Ясли сад
 Группа: «**Непоседы**» средняя разновозрастная группа
 Возраст детей: дети 3-х лет
 Период составления плана: 2023 - 2024 учебный год.

№	Тема ОУД	Цель ОУД	Репертуар	Разделы программы				Игры		Количество часов
				Восприятие музыкальных произведений	Пение	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкально - ритмические движения	Игры по развитию музыкальных умений и навыков	Музыкально - дидактические, подвижные игры	
1	"Игрушки"	Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей	Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. "Детский	Песня "Детский сад". Муз. з. А.	Песня "Кукла Катя". Муз. М. Красева,	-	"Марш" Э.Парлова. "Разминка" Е.Макшанцевой.	"Отгадай игрушку".	"Летит-летит".	1

2	"В нашем саду много игрушек"	Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия о детском саду и игрушках. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы	Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. "Детский сад" (слушание); муз. М. Красева, сл. Л. Мироновой "Кукла Катя" (пение); "Марш" Э.Парлова "Разминка" Е.Макшанцевой	Песня "Детский сад". Муз. з. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.	Песня "Кукла Катя". Муз. М. Красева, сл. Л. Мироновой.	-	"Марш" Э.Парлова. "Разминка" Е.Макшанцевой.	"Найди игрушку".	"Подарок от куклы Айгерим".	1
---	------------------------------	--	---	---	--	---	---	------------------	-----------------------------	---

		поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.								
3	"Баю-баю"	Учить различать характер музыки; уметь различать, при слушании музыки, разнохарактерн ые песни; сформировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия как семья, любовь, дружба. Воспитывать культурно- нравственные, общечеловечес кие нормы	"Колыбельна я" Казахская народная песня (слушание) "Вот какая бабушка" сл. Ю. Островского, муз. Е. Тиличевой. "Марш" Э. Парлов. Пьеса О. Байдильда "Веселый танец"	"Колыбе льная". Казахск ая народна я песня.	"Вот какая бабушка" . Сл. Ю. Островск ого, муз. Е. Тиличее вой.	-	"Марш" Э. Парлов. Пьеса О. Байдильда "Веселый танец"	"Украсить Байтерек".	Игра - конкурс "Фестиваль".	1

		поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.								
4	"Лей, дождик"	Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; развивать у детей	Песня "Дождик". Муз. Г.Лобачёва (слушание) Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. (пение) Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	Песня "Дождик". Муз. Г.Лобачёва.	Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.	-	Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	"Дождик".	"Мышата".	1

		музыкальный слух; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения, чувство к прекрасному.								
5	"Дождь"	Учить различать характер музыки; уметь различать, при слушании музыки, разнохарактерные песни; сформировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; развивать способности игры на музыкальных инструментах;	Песня "Дождик". Муз. Г.Лобачёва (слушание) Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	Песня "Дождик". Муз. Г.Лобачёва.	Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.	-	Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	"Капельки и дождик".	"Дождик".	1

		расширять понятия о бережном отношении к природе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения, чувство к прекрасному.								
6	"Моя конституция - мое будущее"	Формировать у детей интерес к слушанию музыки; учить умению правильной передачи характера песни: веселой и грустной; учить детей исполнять музыкально-ритмические движения в такт музыки; развивать музыкальный слух и вокально-хоровые навыки;	Муз. Е. Кусаинова "Сәби қуанышы" (слушание) Песня "Праздничная". Муз. Л. Сидельниковой, сл. И. Михайловой. (пение) Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	Муз. Е. Кусаинова "Сәби қуанышы".	Песня "Праздничная". Муз. Л. Сидельниковой, сл. И. Михайловой.	-	Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	"Украсить Байтерек".	"Топ-Хоп".	1

		развивать звуко-высотный слух; расширять понятия о Родине Казахстан. Воспитывать культурно- нравственные, общечеловечес кие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.								
7	"Красавица- Осень"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности	Песня "Осень" И.Кишко (слушание). Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницк ой, муз. И. Арсеево й.	Песня "Осень" И.Кишко .	Песня "Пляска с погрему шкой". Сл. И. Черницк ой, муз. И. Арсеево й.	-	И.Соколовски й "Марш". Пьеса А.Матмена "Маячки".	"Какое дерево?"	"Желтые гуси"	1

		одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.								
8	"Пожелтели листья"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать	Песня "Осень" И.Кишко (слушание). Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой. И.Соколовский "Марш"	Песня "Осень" И.Кишко .	Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой.	-	И.Соколовский "Марш". Пьеса А.Матмена "Маячки".	"Собери грибы".	"Желтые гуси"	1

		характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно- нравственные	(Пр 59). Пьеса А.Матмена "Маячки".							
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		нормы поведения; чувство к прекрасному.								
9	"Корзинка с фруктами"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки;	Песня Д.Ботбаева. "Күз жомарт" ("Щедрая осень"). (слушание) "Пляска с погремушками" сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой. (пение) И.Соколовский "Марш" (Пр 59). Пьеса Н.Александрова "Маленький танец".	Песня Д.Ботбаева. "Күз жомарт" ("Щедрая осень").	"Пляска с погремушками" сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой.	-	И.Соколовский "Марш". Пьеса Н.Александрова "Маленький танец" "Марш". Пьеса Н.Александрова "Маленький танец".	"Узнай по вкусу фрукт".	"Кто быстрее?"	1

		формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.								
10	"Хлеб украшение скатерти"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов". (слушание) Песня "Кукла катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Красева. (пение) Е.Арне	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов".	Песня "Кукла катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Красева.	-	Е.Арне "Покружились". Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	"Как называется хлеб?"	"Айголек".	1

		различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия как хлеб-всему голова; воспитывать культурно-	"Покружились" (Пр 37). Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".							
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.								
11	"Хлеб - всему голова"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов". (слушание) Песня "Кукла катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Кресева. (пение) "Покружились" (Пр 37). Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов".	Песня "Кукла катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Кресева.	-	Е.Арне "Покружились". Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	"Как называется хлеб?"	"Айголек".	1

		музыки.								
12	"Воробей"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно	Пьеса К.Қуатбаева "Шум леса". (слушание) Муз. А. Филиппенко "Цыплята". (пение) Е.Арне "Кружение шагом" (Пр 37), Г.Гусейнли "Чужялярым" ("Мои цыплятки").	Пьеса К.Қуатбаева "Шум леса".	"Цыплята". Муз. А. Филиппенко.	-	Е.Арне "Кружение шагом", Г.Гусейнли "Чужялярым" ("Мои цыплятки").	"Корм для птичек".	"Ток-ток".	1

		начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух, звуковысотный слух; формировать понятия, что птицы - наши меньшие братья; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.								
13	"Щедрая лиса"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба. (слушание) "Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичева. (пение) Э.Парлов "Марш" (Пр 36).	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба.	"Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичева.	-	Э.Парлов "Марш" Ф.Ф.Надененко "Марш".	"Что в корзине?"	"Добрая лиса".	1

		различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности	"Марш" Ф. Ф. Надененко.							
--	--	--	-------------------------	--	--	--	--	--	--	--

		игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года- об осени; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.								
14	"Осенний ветер"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба. (слушание) "Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичева. (пение) Э.Парлов "Марш" (Пр 36). "Марш" Ф. Ф. Надененко.	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба.	"Дождик" . Муз. В Герчик, сл. П. Чумичев а.	-	Э.Парлов "Марш" Ф.Ф.Надененко "Марш".	"Овощи и фрукты".	"До – ре – ми".	1

		способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; развивать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах.								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

15	"Веселая машина"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во	Песня П.Попатенко "Машина" (Пр.107). (слушание) Песня "Есть у солнышка друзья". Муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой. (пение) Э.Парлов "Марш". (Пр 36) Ф.Ф. Надененко "Марш".	Песня П.Попатенко "Машина".	Песня "Есть у солнышка друзья". Муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой.	-	Э.Парлов "Марш". Ф.Ф. Надененко "Марш".	"На что похож мяч?"	"Машина".	1
----	------------------	---	---	-----------------------------	---	---	---	---------------------	-----------	---

		время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; научить играть на музыкальном инструменте- бубне; расширять понятие как транспорт, машина; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

16	"Бурый медвежонок"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во	"Зайчики". Муз. К. Черни. (слушание) "Аю". Муз. Б. Далдинбаев. (пение) Е.Арне "Кружение шагом". (Пр 37) Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Зайчик и". Муз. К. Черни.	"Аю". Муз. Б. Далдинбаев.	-	Е.Арне "Кружение шагом". Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Собери медведя".	"Трусишка-зайка".	1
----	--------------------	---	--	----------------------------	---------------------------	---	---	-------------------	-------------------	---

		время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.								
17	"Трусливый зайка"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать	Песня "Зайка" сл. Т. Бабаджан, муз. Г. Лобачева. (См. "Музыка в детском саду" 2 млд.	Песня "Зайка". Муз. Г. Лобачев а, сл. Т. Бабаджан.	"Аю". Муз. Б. Далдинбаев.	-	Е.Арне "Кружение шагом". Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Охотник и зайцы".	М.Раухвергер "Погремушки".	1

		смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения;	гр. Изд. "Москва" "Музыка" 1989., стр. 11) "Аю". Муз. Б. Далдинбаев. (пение) Е.Арне "Кружение шагом". (Пр 37) Б.Бейсенова "Я поеду в аул".							
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--

		развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух.								
18	"Мир Колобка"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей	"Колыбельная" ("Бесик жыры"). Ж.Турсынбаев, Е. Отетлеуов. (слушание) "У реки". Муз. Г. Левкодимова, сл.И. Черницкой. (пение) Е.Арне "Кружение шагом" (Пр 37) Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Колыбельная" ("Бесик жыры"). Ж.Турсынбаев, Е. Отетлеуов.	"У реки". Муз. Г. Левкодимова, сл.И. Черницкой.	-	Е.Арне "Кружение шагом". Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Друзья Колобка".	"Колобок".	1

		правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно- нравственные нормы								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		поведения.								
19	"Зимние забавы"	Формировать интерес к музыке других народов; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания	Песня "Зима". В.Красева. (слушание) "Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской. (пение) Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадо мский "Зимний танец". (Пр.48) "Игра на колокольчика х".	Песня "Зима". В.Красева.	"Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотско й.	"Игра на колокольчика х".	Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадо мский "Зимний танец". (Пр.48)	"Зимние забавы".	"Медведь".	1

		музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах.								
20	"Скучали по зиме?"	Формировать интерес к музыке других народов; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать	Песня "Зима". В.Красева. (слушание) "Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской. (пение) Пьеса "Где же наши	Песня "Зима". В.Красева.	"Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской.	"Игра на колокольчиках".	Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадоцкий "Зимний танец". (Пр.48)	"Зимние забавы".	"Зимние грибы".	1

		смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен.	ручки?" (сборник) М.Старокадо мский "Зимний танец". (Пр.48) "Игра на колокольчика х".							
21	"День Независимости"	Формировать через песни стойкое понятие как любовь к Родине, гордости за свою страну. Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать	С.Калиев, Д.Омаров "Наш Герб", песня. (слушание) Муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Праздничная". (пение) Пьеса "Где же наши ручки?" М.Старокадо мский	С.Калиев, Д.Омаров "Наш Герб", песня.	Муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Праздничная".	"Игра на колокольчика х".	Пьеса "Где же наши ручки?" М.Старокадо мский "Зимний танец".	"Украсить Байтерек".	"Символы города".	1

		смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен.	"Зимний танец". (Пр.48) "Игра на колокольчиках".							
22	"Новый год, новый свет!"	Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых	Муз. М. Красева, сл. З. Александровой, "Елочка". (слушание) Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз". (пение) "Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с	Муз. М. Красева, сл. З. Александровой, "Елочка".	Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз".	-	"Сапожки" М.Зацепина "Танец с кольцами". Танец "Елочка" (Шарль Гунон "Вальс").	"Сколько Дедов Морозов?"	"Мороз".	1

		песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; учить детей различать разнохарактерные и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения.	кольцами".							
--	--	---	------------	--	--	--	--	--	--	--

23	"Возле зеленой елки"	Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения, интонировать мелодии песен, различать разнохарактерные и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык	Муз. М. Красева, сл. З. Александровой, "Елочка". (слушание) Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз". (пение) "Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами".	Муз. М. Красева, сл. З. Александровой, "Елочка".	Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз".	-	"Сапожки" М.Зацепина "Танец с кольцами". Танец "Елочка" (Шарль Гунон "Вальс").	"Сладкий мед".	"Мороз".	1
----	----------------------	--	--	--	---	---	--	----------------	----------	---

		слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.								
24	"Подарок под елкой"	Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам	Е.Тиличеева "Песня елочке", песня. (слушание) Муз. М. Красева, сл. З. Александров ой, "Елочка",	Е.Тилич еева "Песня елочке", песня.	Муз. М. Красева, сл. З. Алексан дровой, "Елочка", песня.	-	"Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами".	"Украсим елку".	"Поиграем под елкой".	1

		музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; учить детей различать разнохарактерные и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством	песня. (пение) "Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами" (Зацепина 34)							
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения.								
25	"Снеговик"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-	Произведение "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума" Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима" (пение) Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская «Посорились-помирились», танец. (Пр 55) Игра на ложках.	Произведение "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума"	Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима".	Игра на ложках.	Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская «Посорились-помирились», танец.	"Слепим Снеговика". "Ложки".	-	1

		нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.								
26	"Очень рады зиме"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-	Произведение "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума" Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима" (пение) Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская «Посорились-помирились», танец. (Пр 55) Игра на ложках.	Произведение "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума"	Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима".	Игра на ложках.	Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская «Посорились-помирились», танец.	"Громкая и тихая музыка". "Веселые ложки".	-	1

		нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.								
27	"Снежинки танцуют"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-	Произведение В.Волков "Капризуля" (Пр.88). (слушание) Муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой, "Танец возле елки". (пение) Музыкально-ритмические движения "Мы ногами топ-топ-топ". Т.Вилькорейская "Поругались-помирились", танец. (Пр 55) Игра на ложках.	Произведение В.Волков "Капризуля".	Муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой, "Танец возле елки".	Игра на ложках.	Музыкально-ритмические движения "Мы ногами топ-топ-топ". Т.Вилькорейская "Поругались-помирились", танец.	"Где спряталась снегурочка?" "Веселы ложки".	-	1

		нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.								
28	"Медведь и лиса"	Пробуждать эмоциональный отклик к песням о диких животных; учить различать мелодии по характерным признакам диких животных; развивать звуковысотный слух; учить правильно передавать повадки диких животных посредством слушания музыки; развивать навыки игры на музыкальных ложках; формировать понятия о жизни диких	Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек "Волк". (слушание) Песня Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь". (пение) Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками". Игра на ложках.	Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек "Волк".	Песня Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь".	Игра с ложками.	Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками".	"Чем отличаются Медведь от лисы?"	"Прятки с платочками".	1

		животных в зимнее время; учить правильному эмоциональному восприятию музыкальных произведений.								
29	"Про волка"	Пробуждать эмоциональный отклик к песням о диких животных; учить различать мелодии по характерным признакам диких животных; развивать звуковысотный слух; учить правильно передавать повадки диких животных посредством слушания музыки; развивать навыки игры на музыкальных ложках;	Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек "Волк". (слушание) Песня Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь". (пение) Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками". Игра на ложках.	Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек "Волк".	Песня Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь".	Игра с ложками.	Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками".	"Чем отличаются Медведь от лисы?"	"Прятки с платочками".	1

		формировать понятия о жизни диких животных в зимнее время; учить правильному эмоциональному восприятию музыкальных произведений.								
30	"Зимние певчие птицы"	Учить детей различать разнохарактерные песни о птицах на казахском и русском языках; формировать способности восприятия музыкальных произведений со звучанием пения птиц в зимний период; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный	В. Герчик "Воробей", песня. (слушание) А. Райымкулова "Песня воробья", песня. (пение) Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками". Игра с ложками.	В. Герчик "Воробей", песня.	А. Райымкулова "Песня воробья", песня.	Игра с ложками.	Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками".	"Найди зимующих птиц?"	"Воробушки".	1

		слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве.								
31	"Мой скакун"	Учить детей слушать и петь песни о животных; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать	Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня. (слушание) Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 187. Изд. "Алматыкітап" 2016 г. Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки"	Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня.	Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня.	-	Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар. мелодия)	"Найди свою маму"	"Детеныши домашних животных".	1

		инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	(китайская нар.мелодия)							
32	Танец "Цыплята"	Учить детей слушать и петь песни о цыплятах. Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных	Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня. (слушание) Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 187. Изд. "Алматыкітап" 2016 г. Пьеса С. Прокофьева "Марш".	Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня.	Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня.	-	Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия)		"Яйцо".	1

		инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия).							
33	"Водитель"	Учить детей петь и слушать песни о профессии водитель; расширять понятия о профессиях; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение	Т. Попатенко "Машина". (слушание) Муз. А. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Машина". (пение) Смотреть "Музыка в детском саду" 2 млд гр. Стр. 56, издательство "Музыка", 1989 г. Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец	Т. Попатенко "Машина".	Муз. А. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Машина".	-	Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия).	"Найди две одинаковых машинок"	"Машины".	1

		ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	"Курочки" (китайская нар. мелодия).							
34	"Стиральная машина"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в	И.Нусипбаев "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня. (слушание) Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия,	И.Нусипбаев "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня.	Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня.	-	Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	"Поиграем с погремушками".	"Стирка".	1

		пространстве.	стр. 152, изд. "Алматыкітап" баспасы 2016. Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".							
35	"Будем чистыми"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты	И.Нусипбаев "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня. (слушание) Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, стр. 152, изд. "Алматыкітап" баспасы 2016. Н. Лысенко "Танец с куклами",	И.Нусипбаев "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня.	Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня.	-	Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	"Чистые платья".	"Стирка".	1

		на слух; расширять понятия о зимних забавах.	музыкально- ритмические движения. Танец "Стирка".							
36	"Смех признак счастья"	Учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать разнохарактерн ые произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироватьс я в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух.	В. Шаинский «Улыбка», песня. (слушание) Муз. И. Бодраченко, сл.О.Громов а, Т. Прокопенко, песня "Топ- топ, ножки". (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 167. Изд Алматыкітап 2016. Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально- ритмические движения. Танец "Стирка".	В. Шаинск ий «Улыбк а», песня.	Муз. И. Бодраче нко, сл.О.Гро мова, Т. Прокопе нко, песня "Топ-топ, ножки".	-	Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально- ритмические движения. Танец "Стирка".	"Какие бывают смалики?"	"Рассмеши"	1
37	"Мы любим	Учить детей	Н. Тилендиев	Н.	Песня	-	Произведени	"Подарок маме".	"Воробушки и	1

	нашу маму"	эмоциональном у отклик на песни о маме, выражать истинные чувства при исполнении песен; учить петь а капелло, без сопровождения музыки, в диапазоне "ре"- "ля" первой октавы; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве.	"С днем рождения, мама", песня, (слушание) Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой. (пение) Смотреть "Музыка," нотная хрестоматия Г.Г. Корчевская. Стр. 30. "Изд. Арман-ПВ", 2015) Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.	Тилендиев "С днем рождения, мама", песня.	"Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой.		е М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.	кот".	
38	"Мамочка, моя родная!"	Развивать эмоциональный отклик при	Н. Тилендиев "С днем рождения,	Н. Тилендиев "С	Песня "Мамочка моя".	-	Произведение М. Раухвергера	"Подарок маме". "Собери букет цветов".	1

		исполнении песни о маме; учить петь а капелло, без сопровождения музыки, в диапазоне "ре" - "ля" первой октавы; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве.	мама", песня, (слушание) Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой. (пение) Смотреть "Музыка," нотная хрестоматия Г.Г. Корчевская. Стр. 30. "Изд. Арман-ПВ", 2015) Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.	днем рождения, мама", песня.	Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой.		"Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.			
39	"Пришла весна!"	Знакомить детей с песнями о маме и о весне, формировать	И.Нусипбаев "Дос болайык баримиз", песня. (слушание)	И.Нусипбаев "Дос болайык баримиз"	Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеево	-	Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными	"Что изменилось?"	"Воробушки и кот".	1

		чувство к прекрасному через нежные мелодии песен;учить детей эмоциональном у отклику на песни о маме, выражать истинные чувства при исполнении песен; учить петь а капелло, без сопровождения музыки, в диапазоне "ре"- "ля" первой октавы.	Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой. (пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестоматия Г.Г. Корчевская. Стр. 30."Изд. Арман-ПВ", 2015. Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "Танец маленьких зайчат", танец.	", песня.	й, сл. Черницкой.		шарами". А. Чугайкина "Танец маленьких зайчат", танец.			
40	"Март весна"	Формировать музыкальные навыки, через прослушивания колыбельных песен; формировать	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня. (слушание) Муз. и сл.Е. Ремизовской	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня.	Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!"	-	А.Токсанбаев "Приглашение на танец", музыкально-ритмические движения "Кара жорга"	"Блюда из молока".	"Аркан тарту" ("Перетяни канат").	1

		понятия о Наурызе, о весне через прослушивания и пение. Развивать звуковысотный слух и умение различать разнохарактерные мелодии песен; развивать, через музыкальные игры, мелкую моторику пальцев; учить детей играть по правилам игры; учить детей правильному дыханию с помощью дыхательных упражнений; учить детей хоровому пению; формировать интерес к игре в оркестре на музыкальных инструментах; формировать	"Ой, весна красна!" (пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестоматия 3+.4Стр. 176. Изд. Алматыкітап 2016. А.Токсанбаев "Приглашение на танец", музыкально-ритмические движения "Кара жорга" (народный танец).				(народный танец).			
--	--	---	--	--	--	--	-------------------	--	--	--

		понятие о празднике Наурыз.								
41	"Праздник Наурыз"	Формировать музыкальные навыки, через прослушивания колыбельных песен; формировать понятия о Наурызе, о весне через прослушивания и пение. Развивать звуковысотный слух и умение различать разнохарактерные мелодии песен; развивать, через музыкальные игры, мелкую моторику пальцев; учить детей играть по правилам игры; учить детей правильному дыханию с помощью	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня. (слушание) Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!" (пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестоматия 3+.ЧСтр. 176. Изд. Алматыкітап 2016. А.Токсанбаев "Приглашение на танец", музыкально-ритмические движения "Кара жорга" (народный танец).	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня.	Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!"	-	А.Токсанбаев "Приглашение на танец", музыкально-ритмические движения "Кара жорга" (народный танец).	"Блюда из молока".	"Камча".	1

		дыхательных упражнений; учить детей хоровому пению; формировать интерес к игре в оркестре на музыкальных инструментах; формировать понятие о празднике Наурыз.								
42	"Священная домбра"	Познакомить детей с казахским народным инструментом домброй; через прослушивание музыки игры на домбре, привить интерес к инструменту; прививать музыкальный вкус через прослушивание казахской народной музыки; учить исполнять	"Ақсақ құлан" (народный куй). (слушание) Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!" (пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестоматия 3+. ЧСтр. 176. Изд. Алматыкітап 2016. "Танец с домбрами" (народное	"Ақсақ құлан" (народный куй).	Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!"	-	"Танец с домбрами" (народное произведение), музыкально-ритмические движения. "Айголек" (народная песня), танец.	"Какой инструмент?"	"Аркан тарту" ("Перетяни канат").	1

		песни под сопровождение домбры; формировать навыки игры на казахских народных инструментах в оркестре; приобщать детей игре на домбре, вызывать интерес к народным инструментам.	произведения), музыкально-ритмические движения. "Айголек" (народная песня), танец.							
43	"Небеса"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на	Е.Тиличеева "Самолет", песня. (слушание) Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+. Изд. Алматыкітап баспасы 2016	Е.Тиличеева "Самолет", песня.	Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля.	Игра на колокольчиках.	Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька.	"Чудеса в космосе".	"Звезды".	1

		музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о космосе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька. Игра на колокольчиках.							
44	"Мир космоса"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и	Е.Тиличеева "Самолет", песня. (слушание) Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+. Изд. Алматыкітап баспасы 2016 Пьеса М. Раухвергера	Е.Тиличеева "Самолет", песня.	Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля.	Игра на колокольчиках.	Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька.	"Чудеса в космосе".	"Звезды".	1

		различать инструменты на слух; расширять понятия о космосе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	"Танец с воздушными шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька. Игра на колокольчиках.							
45	"Родина"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать	Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья". (слушание) Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья". (пение) М. Раухвергер "Танец с воздушными шарами", пьеса. "Покажи ладошки", латвийская народная	Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья".	Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья".	Игра на колокольчиках.	М. Раухвергер "Танец с воздушными шарами", пьеса. "Покажи ладошки", латвийская народная полька.	"Что растет на Земле?"	"Найди свою маму".	1

		инструменты на слух; расширять понятия о родной земле; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	полька. Игра на колокольчиках.							
46	"Ива"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять	В. Моцарт "Колокольчик и звенят" пьеса. (слушание) Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья". (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят". Играть вместе с	В. Моцарт "Колокольчики звенят" пьеса.	Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья".	Играть вместе с колокольчиками.	Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят".	"Деревья в детском саду".	"Найди похожий листочек".	1

		понятия о деревьях; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	колокольчиками.							
47	"Звонкие колокольчики"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух.	В. Моцарт "Колокольчик и звенят" пьеса. (слушание) Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья". (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят". Играть вместе с колокольчиками.	В. Моцарт "Колокольчики звенят" пьеса.	Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья".	Играть вместе с колокольчиками.	Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят".	"Деревья в детском саду".	"Найди похожий листочек".	1

48	"В кругу друзей"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; учить играть в оркестре; развивать вкус к классической музыке через прослушивания произведений В.А. Моцарта; расширять понятия о родном доме, о Родине, о	В. Моцарт "Колокольчик и звенят", пьеса. (слушание) Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+. Изд. Алматыкітап баспасы 2016. Песня Е.Тиличеевой «Есть у солнышка друзья» (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик	В. Моцарт "Колокольчики звенят", пьеса.	Песня "Дождик" . Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля.	Игра на колокольчиках.	Песня Е.Тиличеевой «Есть у солнышка друзья» (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят"	"Домашняя утварь".	"Эстафета".	1
----	------------------	---	--	---	--	------------------------	--	--------------------	-------------	---

		дружбе.	и звенят" Игра на колокольчика х.							
49	"Бой барабана"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о мире во всем мире; воспитывать любовь к Родине.	Д. Кабалевский "Клоуны". (слушание) Муз. О. Юдахиной, сл. И. Морозовой, "Майская песенка". (пение) Смотреть Г. Г. Корчевская "Музыка" Нотная хрестоматия. Стр. 31. изд. "АрманПВ", 2015. Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка". И. Кишко "Шарики", танец. Оркестр	Д. Кабалевский "Клоуны".	Муз. О. Юдахиной, сл. И. Морозовой, "Майская песенка".	Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан".	Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка". И. Кишко "Шарики", танец.	"Что изменилось?"	"Попади метко".	1

			барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан".							
50	"Празднуем День Победы"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о мире во всем мире; воспитывать любовь к Родине;	Д. Кабалевский "Клоуны". (слушание) Муз. О. Юдахиной, сл. И. Морозовой, "Майская песенка". (пение) Смотреть Г. Г. Корчевская "Музыка" Нотная хрестоматия. Стр. 31. изд. "АрманПВ", 2015. Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка". И. Кишко "Шарики", танец.	Д. Кабалевский "Клоуны".	Муз. О. Юдахиной, сл. И. Морозовой, "Майская песенка".	Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан".	Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка". И. Кишко "Шарики", танец.	"Что изменилось?"	"Попади метко".	1

		воспитывать любовь к отчизне; прививать патриотическое отношение к своей земле, как защитнику своей родины, к своему народу.	Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан".							
51	"Цветы - красота природы"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух;	Г. Лобачёв "Дождик" (слушание) Муз. М. Иорданского, сл. Е. Карганцевой, "Ладушки-ладошки". (пение) Смотреть: "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 76. Изд. "ТОО Алматыкітап баспасы", 2016. Музыкально-ритмические движения "Цветы".	Г. Лобачёв "Дождик".	Муз. М. Иорданского, сл. Е. Карганцевой, "Ладушки-ладошки".	-	Музыкально-ритмические движения "Цветы". И. Кишко "Шарики", танец.	"Какого цвета цветок?"	"Собери букет".	1

		расширять понятия о мире во всем мире; прививать любовь к своей земле, к природе; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	И. Кишко "Шарики", танец.							
52	"Пшеница"	Учить детей различать разнохарактерн ые произведения; развивать звукоразличительный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироватьс я в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и	Казахская народная песня "Камажай". (слушание) Муз. и сл. Т. Кулиновой "Ежик". (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, 3+, стр. 134. Изд. ТОО"Алматы кітап баспасы", 2016. Музыкально-	Казахск ая народна я песня "Камажа й".	Муз. и сл. Т. Кулинов ой "Ежик".	-	Музыкально- ритмические движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушкам и".	"Какое зернышко?"	"Собери зернышки".	1

		различать инструменты на слух; воспитывать чувство любви к Родине; воспитывать чувство любви и бережное отношение к природе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	ритмические движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушками".							
53	"Собираем зернышки"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве;	Казахская народная песня "Камажай". (слушание) Муз. и сл. Т. Кулиновой "Ежик". (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, 3+, стр. 134. Изд. ТОО"Алматы	Казахская народная песня "Камажай".	Муз. и сл. Т. Кулиновой "Ежик".	-	Музыкально-ритмические движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушками".	"Какое зернышко?"	"Собери зернышки".	1

		формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; учить детей элементарным навыкам танцевальных движений; воспитывать чувство любви к Родине; воспитывать чувство любви и бережное отношение к природе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.	кітап баспасы", 2016. Музыкально-ритмические движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушками".							
54	"Ура, лето пришло!"	При прослушивании и произношении мелодии о лете развивать умение	Муз. О. Юдахиной, сл. И. Черницкой, "Пришло лето". Смотреть:	Муз.О. Юдахин ой, сл. И. Черницк ой, "Пришл	Сл. И. Черницк ой, муз. О. Юдахино й "Пришло	-	Музыкально-ритмические движения на музыку Б.Бейсеновой "Тулпарым". А. Матлина	"Летние забавы".	"Кто догонит?".	1

		двигаться ритмично с телом в соответствии с характером песни; формировать навыки произношения простых и громких звуков с педагогом, умение выполнять простые движения руками в соответствии с содержанием слова при произношении песни веселого характера, умение начинать ритмические движения вместе с музыкой и заканчивать вместе с последними звуками; учить умению в оркестре	"Музыка в детском саду" 2- ая млд. гр., стр. 77. Изд. Москва "Музыка" 1989. (слушание) Сл. И. Черницкой, муз. О. Юдахиной "Пришло лето" Смотреть: "Музыка в детском саду" 2- ая млд. гр., стр. 77. Изд. Москва "Музыка" 1989. (пение) Музыкально-ритмические движения на музыку Б.Бейсеновой "Тулпарым". А. Матлина "Танец с погремушками".	о лето".	лето".		"Танец с погремушками".			
--	--	---	---	----------	--------	--	-------------------------	--	--	--

[illegible]